

Schulinternes Curriculum für das Fach Geschichte (G 9)

Sekundarstufe I – Jahrgangsstufe 8 bilingual



Stand: Juli 2021

1. Übersicht über die Unterrichtsvorhaben Jahrgangsstufe 8 (3std.)

Unterrichtsvorhaben III: City life and transcontinental trade in the Middle Ages (<i>Städte und transkontinentale Handelskontakte im Mittelalter</i>)		
Zeitbedarf: ca. 20 Stunden		
Inhaltsfelder Inhaltsfeld 3b: Lebenswelten im Mittelalter	Inhaltliche Schwerpunkte: (KLP) <ul style="list-style-type: none"> - Städte und ihre Bewohnerinnen und Bewohner - Begegnungen von Menschen unterschiedlicher Religionen: Christen, Juden und Muslime - transkontinentale Handelsbeziehungen zwischen Europa, Asien und Afrika 	
Unterrichtssequenzen	zu entwickelnde Kompetenzen	mögliche Erweiterungsangebote
<ul style="list-style-type: none"> - Medieval towns and their citizens - Intercultural contacts: meeting people of different religions (Christians, Jews, Muslims), e.g. pilgrimages, crusades, Al-Andalus - Intercultural contacts: transcontinental trade relations 	<u>Sachkompetenz</u> Die Schülerinnen und Schüler <ul style="list-style-type: none"> - erläutern unter Berücksichtigung eines regionalen Beispiels Interessen und Motive bei der Gründung von Städten; - informieren exemplarisch über transkontinentale Handelsbeziehungen und kulturelle Kontakte; - beschreiben exemplarisch die Sichtweise Fernreisender auf verschiedene Kulturen. <u>Urteilskompetenz</u> Die Schülerinnen und Schüler <ul style="list-style-type: none"> - erörtern Ursachen für die Attraktivität des Lebens in einer mittelalterlichen Stadt; - vergleichen Merkmale einer europäischen mit einer afrikanischen Handelsmetropole; - beurteilen das Handeln von Menschen unterschiedlichen Glaubens im Spannungsverhältnis zwischen Koexistenz und Konflikt insbesondere 	→ Untersuchung mittelalterlicher Elemente im Dortmunder Stadtbild

	am Beispiel der Kreuzzüge.	
--	----------------------------	--

Unterrichtsvorhaben IV: Early Modern Times: New horizons (<i>Frühe Neuzeit: Neue Welten und neue Horizonte</i>)		
Zeitbedarf: ca. 30 Stunden		
Inhaltsfelder: Inhaltsfeld 4: Neue Welten und neue Horizonte	Inhaltliche Schwerpunkte: - Renaissance, Humanismus, Reformation - Gewalterfahrungen in der Frühen Neuzeit: Hexenverfolgungen und Dreißigjähriger Krieg - Europäer und Nicht-Europäer: Entdeckungen und Eroberungen - Vernetzung und Verlagerung globaler Handelswege	
Unterrichtssequenzen	zu entwickelnde Kompetenzen	mögliche Erweiterungsangebote
<ul style="list-style-type: none"> - The Age of Discoveries. New discoveries and conquests, colonisation and the shift of global trade routes - causes and motives for witch hunts - Renaissance, Humanism, Reformation and Conflict - Spreading the news: influence of technical achievements on political and religious developments 	<u>Sachkompetenz</u> Die Schülerinnen und Schüler <ul style="list-style-type: none"> - stellen Umbrüche und Kontinuitäten vom Mittelalter zur Frühen Neuzeit anhand verschiedener Beispiele aus Wissenschaft, Wirtschaft, Kunst und Religion dar; - erklären an einem regionalen Beispiel Ursachen und Motive der Hexenverfolgungen; - erläutern religiöse und politische Ursachen sowie gesellschaftliche, politische und ökonomische Folgen des Dreißigjährigen Krieges; - erläutern Voraussetzungen, Gründe und Folgen der Entdeckungsfahrten und Eroberungen der Europäer; - erklären die zunehmende globale Vernetzung bestehender Handelsräume in der Frühen Neuzeit. <u>Urteilskompetenz</u> Die Schülerinnen und Schüler	→ regionaler Bezugspunkt: Münster Friedenssaal

	<ul style="list-style-type: none"> - beurteilen die Triebkraft von Innovationen und Technik (u.a. Buchdruck) auf politische und gesellschaftliche Entwicklungen; - beurteilen am Beispiel einer frühkapitalistischen Handelsgesellschaft das Verhältnis von wirtschaftlicher und politischer Macht; - beurteilen das Handeln Luthers im Hinblick auf Intention und beabsichtigte sowie unbeabsichtigte Folgen; - bewerten die Angemessenheit von geschichtskulturellen Erinnerungen an Kolonialisierungsprozesse auch in digitalen Angeboten. 	→ <i>triangular trade</i>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------

Unterrichtsvorhaben V:		
The “long” 19th century – political and economic change in Europe (<i>Das „lange“ 19. Jahrhundert – politischer und wirtschaftlicher Wandel in Europa</i>)		
Zeitbedarf: ca. 50 Stunden		
Inhaltsfelder: Inhaltsfeld 5: Das „lange“ 19. Jahrhundert – politischer und wirtschaftlicher Wandel in Europa	Inhaltliche Schwerpunkte: <ul style="list-style-type: none"> - Französische Revolution und Wiener Kongress - Revolution von 1848/49 und deutsche Reichsgründung - Industrialisierung und Arbeitswelten 	
Unterrichtssequenzen	zu entwickelnde Kompetenzen	mögliche Erweiterungsangebote
<ul style="list-style-type: none"> - The French Revolution: trigger and causes, protagonists, human and civil rights - Congress of Vienna - The road to German Unity: the German Revolution, wars of unity, the foundation of the German Empire - Industrial Revolution and social question - Jewish emancipation in the 19th century 	<p><u>Sachkompetenz</u> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> - unterscheiden zwischen Anlass und Ursachen der Französischen Revolution; - benennen Veränderungen für die europäische Ordnung in den Beschlüssen des Wiener Kongresses und deren Folgen; - erklären die Bedeutung des deutsch-französischen Krieges für das nationale Selbstverständnis im Kaiserreich; - erläutern Voraussetzungen und Folgen des industriellen Take-off in Deutschland; 	<ul style="list-style-type: none"> → thematische Ergänzung: comparison to American Revolution → thematische Ergänzung: England as the cradle of industrial revolution

	<ul style="list-style-type: none"> - unterscheiden Formen, Etappen und regionale Ausprägungen der industriellen Entwicklung in Deutschland; - erläutern vor dem Hintergrund der Sozialen Frage Lebens- und Arbeitswelten von Männern, Frauen und Kindern in ländlichen und urbanen Regionen; - stellen u.a. anhand politischer, wirtschaftlicher und gesellschaftlicher Aspekte Stellung und Selbstverständnis von Menschen jüdischen Glaubens in Deutschland im „langen“ 19. Jahrhundert dar. <p><u>Urteilskompetenz</u> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> - beurteilen das Handeln der Protagonistinnen und Protagonisten in der Französischen Revolution unter Berücksichtigung der Kategorien Freiheit und Gleichheit; - bewerten Anspruch und Wirklichkeit der Menschen- und Bürgerrechte von 1789 in der Französischen Revolution; - beurteilen die Frage nach dem Scheitern der deutschen Revolution von 1848/49; - beurteilen den Charakter des Deutschen Kaiserreichs zwischen Fortschritt, Stagnation und Rückständigkeit. 	<p>→ Exkursion – Route der Industriekultur, z.B. Ruhrmuseum</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------

